



DIDIER ORTOLAN

Clarinetto e Sax

Diplomato in clarinetto presso il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia e in saxofono e in strumentazione per banda presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine. Vince numerosi 1° premi in diversi concorsi, fra cui "Armonie intorno al Lago" con l'ottetto a fiati di Venezia, "Il Rovere d'oro", "I Cercatori di Perle" e il "Premio Schubert" con l'Ensemble Serenissima. Vince il 2° premio di composizione per banda al 1° Concorso Internazionale di elaborazione su "Villotte Friulane" con il brano "Summer Sketches". Nel 2006 vince il Primo Concorso Regionale in direzione di banda del Friuli Venezia Giulia.

Contemporaneamente agli studi classici si avvicina al Jazz studiando armonia e composizione con i pianisti Bruno Cesseli ed Armando Battiston. Studia sassofono con Maurizio Caldura, Marco Castelli, Ralph Lalama.

Frequenta i corsi de "Il Suono Improvviso" e si perfeziona alla Manhattan School of Music. È primo clarinetto dell'Orchestra e Coro San Marco di Pordenone e componente stabile della Big Band di Udine e della Zerorchestra di Pordenone, per la quale scrive alcune colonne sonore. Svolge attività concertistica e didattica. Dirige la Filarmonica Città di Pordenone e la "Night Fever Big Band" di Belluno. Da gennaio 2007 a gennaio 2009 ha ricevuto l'incarico biennale per la direzione della Banda Provinciale di Pordenone. Collabora con la Casa Editrice Scomegna con la quale ha pubblicato vari lavori.